

Giulia Cremaschi Trovesi

Musicista, musicoterapeuta, fondatrice e presidente dell'A.P.M.M. e della F.I.M.

Fondatrice del modello di Musicoterapia Umanistica.

Simona Colpani

Laureata in Psicopedagogia e diplomata in Psicomotricità presso l'Università degli Studi di Milano, Istituto di Audiologia. Fondatrice della Relazione Circolare e Coterapeuta presso l'A.P.M.M.

Mauro Scardovelli

Psicoterapeuta, musicoterapeuta, supervisore, fondatore della P.N.L. umanistico - integrata

Anna Maria Boesso

Insegnante di pianoforte, musicoterapeuta, formatore e supervisore F.I.M.

Mario Zattin

Diplomato in pianoforte, insegnante di sostegno, musicoterapeuta e formatore F.I.M. e coordinatore dei seminari di formazione.

Con il patrocinio della



F.I.M.

**Federazione
Italiana
Musicoterapeuti**

**Ente accreditato presso il Ministero
dell'Istruzione, Università e Ricerca
(MIUR)**

D.M. 177/2000, prot. N: 4420/C/3/A, del 12 gennaio 2005

La F.I.M. affida la formazione del musicoterapista, del musicoterapeuta, del coterapeuta a: Aleph, L'Indaco, Centro Veneto, A.P.M.M.

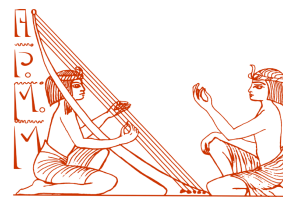
Per informazioni:

Mario Zattin

Tel./Fax: 049 8701749

Cell.: 347 3239931

e-mail: mario.zattin@musicoterapia.it



**Associazione Pedagogia Musicale e
Musicoterapia**

Musicoterapisti

Musicoterapeuti

Coterapeuti

Formatori

**Calendario Seminari
di formazione 2012**

4 - 5 febbraio Padova
**Il dialogo attraverso
l'improvvisazione clinica 1°**

**Anna Boesso
Mario Zattin**

5 - 6 maggio Bergamo
**Il dialogo attraverso
l'improvvisazione clinica 3°**

G. Cremaschi Trovesi

13 - 14 ottobre Bergamo
**Armonia e musicalità
nell'espressione corporea 1°**

**Giulia Cremaschi Trovesi
Simona Colpani**

12 febbraio Padova
La relazione nello spazio/tempo

Simona Colpani

13 maggio Padova
**Dalla prima prensione dell'oggetto
alla scrittura**

Simona Colpani

4 novembre Padova
**La conquista della verticalità e i
cambiamenti di visione del mondo**

Simona Colpani

3 - 4 marzo Camogli
Epistemologia della musica 1°

**G. Cremaschi Trovesi
Mauro Scardovelli**

2 - 3 giugno Bergamo
Epistemologia della musica 3°

**G. Cremaschi Trovesi
Mauro Scardovelli**

24 - 25 marzo Bergamo
**Il dialogo attraverso
l'improvvisazione clinica 2°**

G. Cremaschi Trovesi

9 settembre Padova
**Il gioco e l'apprendimento - dalla re-
azione primaria al gioco di società**

Simona Colpani

17 - 18 novembre Bergamo
Pedagogia musicale 2°

G. Cremaschi Trovesi

14 - 15 aprile Camogli
Epistemologia della musica 2°

**G. Cremaschi Trovesi
Mauro Scardovelli**

22 - 23 settembre Bergamo
Pedagogia musicale 1°

G. Cremaschi Trovesi

8 - 9 dicembre Bergamo
**Armonia e musicalità
nell'espressione corporea 2°**

**Giulia Cremaschi Trovesi
Simona Colpani**